



## Theaterproduktion 2021

Die TGM bringt 2021 «Rheinpromenade» von Karl Otto Mühl (Uraufführung 1974) in einer zeitgemässen Neubearbeitung zur Aufführung. Der Stüchtitel und die örtlichen Gegebenheiten werden an die Region angepasst.

**Zum Inhalt:** Ein pensionierter Schlossermeister und eine junge Frau, Hauswirtschaftsangestellte in einem Krankenhaus, machen den Versuch, menschlich zu sein. Es entwickelt sich zwischen zwei Aussenstehern eine zarte Freundschaft, die bei den Menschen in ihrem Umfeld heftige Verunsicherungen auslöst. «Rheinpromenade» ist eine Art Liebesgeschichte und erzählt vom urmenschlichen Bedürfnis nach Wertschätzung und Nähe. Das Stück bietet Spielaufgaben für ein etwa 7-jähriges Kind, zwei jüngere Darstellerin-

nen, drei mittleren Alters und eine im fortgeschrittenen Alter und für drei männliche Darsteller, einen jüngeren, einen mittleren Alters und einen im Pensionsalter. Bernadette Meier (Bühne/Kostüme), Martin Brun (Licht), Andri Beyeler (Dramaturgie/Bearbeitung), Adi Blum (Musik) und Jürg Schneckenburger (Bearbeitung/Inszenierung) bilden das künstlerische Leitungsteam.

Am **Montag, 27. April 2020**, von 19.15 bis 21.30 Uhr, findet im Singsaal Bündtmättli 2, Malters, ein Treffen für interessierte Spielerinnen/Spieler statt. Jürg Schneckenburger möchte, dass sich die Interessierten bis spätestens am Dienstag, 14. April, bei [info@theater-malters.ch](mailto:info@theater-malters.ch) für das Treffen anmelden. Es ist ihm ein Bedürfnis, ihnen vor dem Treffen präzisierte Informationen zur Spielvorlage/Bearbeitung und ein paar we-

nige Fragen per Mail zukommen zu lassen. Jürg Schneckenburger (1961), Theatermensch und Regisseur aus Schaffhausen, rund 90 Inszenierungen mit Berufs-, Amateur-, Jugend- und Figurentheaterensembles in der ganzen Schweiz.

### WICHTIGE DATEN

#### 14. April 2020

Anmeldeschluss für Spiel-Interessierten-Anlass, Produktion 2021

#### 27. April 2020

Treffen im Bündtmättli 2 für Spiel-Interessierte

## Neues Vorstandsmitglied

Mein Name ist Sabin Wobmann, aufgewachsen bin ich in Kriens und wohne seit 1995 in Malters.

«Frau Holle», das Theaterstück des Kindertheaters Malters an Weihnachten 2018, hat mich begeistert. Ich durfte die Kinder für die Vorstellungen schminken. Seitdem bin ich vom Theater angetan. Nun ergab sich die Gelegenheit, dass ich in den Vorstand Marketingverantwortliche treten kann. Auf diese Herausforderung freue ich mich.



### KLEIDERFUNDUS – DIE TGM AM FRÜHLINGSMARKT

Während Jahren konnten wir unsere Kleider und Accessoires im Estrich im Alterswohnheim Bodenmatt lagern. Nun benötigt das Alterswohnheim den Platz selber. Unsere Kleidersammlung wechselt deshalb noch in diesem Frühjahr in die ehemalige Zivilschutzanlage im Schulhaus Muoshof, wo wir im Untergeschoss einen neuen Lagerraum beziehen dürfen.

Personen, die gerne den Stand betreuen möchten, melden sich bitte über [info@theater-malters.ch](mailto:info@theater-malters.ch).

Wow! Da hat sich etwas getan!  
Besuche die neue TGM-Homepage auf  
[www.theater-malters.ch](http://www.theater-malters.ch)

## Neues Leitungsteam des Kinder- und Jugendtheaters!

Lange dauerte sie, die Suche nach einem neuen Leitungsteam des KJTH. Vor etwa einem Jahr durften wir die Zusage von Isabella Cadilek entgegennehmen. Für sie alleine war eine Produktion 2019 (wie sie eigentlich geplant war) natürlich nicht auf die Beine zu stellen. Ausserdem wollte sich

Isabella ohne Zeitdruck auf die Suche nach Teamkollegen und Ideen machen. Im Dezember schliesslich erhielt sie die Zusage von Alex Lopes. Bereits im April hat uns ausserdem Monika Pellegrini zugesagt, die administrativen Aufgaben für das KJTH zu übernehmen.

Das neue Leitungsteam steckt nun bereits mitten in den Vorbereitungen der Produktion für Weihnachten 2020! Wir freuen uns, das Team vorstellen zu dürfen. Detailliertere Informationen zur Produktion 2020 werden in einem der nächsten JÄSO folgen.



### Isabella Cadilek

Ich komme aus Luzern und arbeite als Lehrerin. Teilzeit mache ich eine Ausbildung zur Theaterpädagogin, somit mache ich mein Hobby auch zum Beruf. Neben dem Theater ist das Tanzen eine weitere Leidenschaft von mir. Im KJTH Malters übernehme ich die Regie.



### Alex Lopes

Ich bin in Luzern aufgewachsen und arbeite als Übersetzer und Texter. In meiner Freizeit koche und esse ich gerne, gehe ins Theater, lerne Sprachen und spiele Klavier. In der Produktion bilde ich mit Isabella die Regie.



### Monika Pellegrini

Ich bin in Malters aufgewachsen, verheiratet, habe drei Kinder zwischen 7 und 12 Jahren. Hobbys: Sport, Familie, Natur und ganz neu Theater! Ich übernehme in der Produktion 2021 die administrativen Arbeiten und die Koordination.

## AUFFÜHRUNGEN KJTH

20. / 21. / 22. / 23. Dezember 2020